


ООО «Октава ДМ»
Россия, 300041, г. Тула, ул. Каминского, д. 24, пом. 82, этаж 2

☎ 8 800 775 3 559
info@oktavatula.com

oktavadm.ru 
oktavatula.com / oktavatech.ru

ОКТАВА

АРД-4-USB

Автономный аудиорегистратор данных

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

СОДЕРЖАНИЕ

О КОМПАНИИ	6
КОМПЛЕКТНОСТЬ	7
1. ОПИСАНИЕ	8
2. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	10
3. ЭКСПЛУАТАЦИЯ И ХРАНЕНИЕ	11
4. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ	13
5. ТРЕБОВАНИЯ К ПЕРСОНАЛЬНОМУ КОМПЬЮТЕРУ/НОУТБУКУ	13
6. ПЕРВЫЙ ЗАПУСК УСТРОЙСТВА	14
7. ОБЩИЕ НАСТРОЙКИ УСТРОЙСТВА	16
8. НАСТРОЙКА АУДИО УСТРОЙСТВ	22
9. НАСТРОЙКА ВНЕШНИХ ХРАНИЛИЩ	32
10. РАБОТА СО СПИСКОМ АУДИОЗАПИСЕЙ	35
11. НАЧАЛО / ОСТАНОВКА ЗАПИСИ	39

12. ПЕРЕДАЧА ЗАПИСЕЙ НА ВНЕШНЕЕ ХРАНИЛИЩЕ	40
<hr/>	
13. ЗАВЕРШЕНИЕ СЕАНСА	41
<hr/>	
14. ПРЕДПРИЯТИЕ - ИЗГОТОВИТЕЛЬ	42
<hr/>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	43
<hr/>	

О КОМПАНИИ

ООО «Октава Дизайн и Маркетинг» — R&D-центр, созданный на базе тульского завода «Октава», — крупнейшего государственного производителя электроакустики в России, существующего с 1927 года (входит в Госкорпорацию Ростех).

Согласно стратегии диверсификации центр занимается разработкой современных цифровых звукопередающих устройств. Разрабатывает и выпускает высокотехнологичные гражданские изделия 8 продуктовых групп.

Продуктовые направления компании: профессиональные проводные микрофоны и беспроводные микрофонные системы, микрофоны и гарнитуры для промышленного применения, диспетчерской связи и слуховые аппараты. Предприятие отвечает за маркетингование, продвижение и реализацию на внутреннем и международных рынках продукции под брендом Октава.

С 2019 года компания вывела на рынок несколько высокотехнологичных продуктов и реализовала проект по выпуску цифровых слуховых аппаратов НОТА®.

Именно в микрофон «Октавы» Юрий Гагарин сказал свое знаменитое «Поехали!». Бренд признан во всем мире. Среди наиболее известных артистов и музыкальных деятелей, использующих микрофоны Октава: U2, Sting, Iron Maiden, Radiohead, Мэрилин Мэнсон, Найк Борзов, Little Big, Хор Турецкого, Юрий Музыченко, Лариса Долина, Леонид Агутин, Бурито, Клава Кока, Антон Лапенко и многие другие звезды. С микрофонами «Октава» уже успели поработать множество иностранных профессионалов в области звука — британский музыкальный продюсер и звукоинженер Хью Чарльз Пэдхам (The Police, Sting), основатель и владелец компании Electrical Audio, Стивен Фрэнк Альбини (Nirvana, Jimmy Page, PJ Harvey, Robert Plant). Пользуются «Октавой» эксперт AES из Великобритании Мартин Митчел, американский звукорежиссер и вице-президент Rainbow ENC Лионель Джош Ли, звукорежиссер Tritone Studios Luxembourg Джордж Мейджер (Roy Swanson, Maria Vicente). В 2021 году бренд Chanel использовал для съемок российский микрофон Октава.

ООО «Октава Дизайн и Маркетинг» является владельцем товарных знаков OKTAVA® и НОТА®. Статус российского производителя подтвержден Минпромторгом России.

КОМПЛЕКТНОСТЬ

Аудиорегистратор - 1 шт.;

Кабель USB-A-USB-C – 1 шт.;

Кабель RJ45-RJ45 - 1 шт.;

Упаковка – 1 шт.;

Руководство по эксплуатации – 1 шт.;

Паспорт – 1 шт.

1. ОПИСАНИЕ

1.1. НАЗНАЧЕНИЕ

Регистратор данных — это устройство, предназначенное для организации приема аудиоданных от микрофонов по USB протоколу, обработки, записи и хранения и дальнейшей передачи по локальной сети аудиоданных. Применяется в местах, где необходим контроль, гарантия ответственности, качества, максимальная производительность и бесперебойная работа.

Аудиорегистратор предназначен:

- для ведения открытой звукозаписи диалога между оператором и клиентом на энергонезависимую встроенную flash- память;
- для оценки качества работы с клиентами, решения споров и конфликтных ситуаций;
- для хранения записанных аудиофайлов диалога во внутреннем хранилище 116 ГБ;
- для конфигурирования настроек регистратора с помощью Web-интерфейса;
- для передачи записанных аудиофайлов диалога на внешние ресурсы - SFTP-сервера и S3-хранилища (облака). Передача реализована по протоколу Wi-Fi или Ethernet.

1.2. ОСОБЕННОСТИ

- Разработан и изготовлен в России
- Гибкая настройка аудиозаписи
- Есть возможность записывать до 4 шт. USB – устройств одновременно

1.3. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Комплект может применяться:

- при предоставлении сервисных услуг;
- на профессиональных мероприятиях и конференциях;
- на торговых точках и выставочных стендах;
- в образовательных учреждениях;
- в медицинских учреждениях;
- в сфере туризма;
- в гостиничном бизнесе.

2. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ АУДИОРЕГИСТРАТОРА

Количество подключаемых источников сигнала (микрофонов)	От 1 до 4 шт
Тип подключения источников сигнала	USB - type A (микрофоны и прочее устройства)
Разъем для подключения внешнего блока питания	USB - type C
Напряжение питания	5 ±0,3 В постоянного тока, 1 А
Объем встроенной памяти	128 Гб
Интерфейс подключения к компьютеру	Ethernet или Wi-Fi
Интерфейс управления аудиорегистратором	Web-интерфейс
Формат сохранения аудиофайлов	без сжатия в формате .wav*.
Коэффициент нелинейных искажений	менее 1 %
Соотношение сигнал/шум	не хуже 76 дБ
Режимы записи аудиофайлов	ручной, по расписанию, по акустопуску
Рабочий диапазон частот	100 до 20000 Гц
Возможность передавать аудиофайлы	на SFTP или S3 – сервера
Габаритные размеры, мм	105×60×35
Масса, г	120
Цвет	черный
Материал корпуса	пластик

*- Так же имеется возможность сохранить в формате .mp3 или .ogg.

3. ЭКСПЛУАТАЦИЯ И ХРАНЕНИЕ

Аудиорегистратор может эксплуатироваться при температуре окружающего воздуха от минус 10 °С до плюс 35 °С и относительной влажности воздуха до 93% при температуре 25 °С.

Хранение аудиорегистратора осуществляется в упаковке предприятия-изготовителя при температуре от +5 до +35 °С и относительной влажности воздуха не более 80%, в помещениях, защищающих ее от воздействия атмосферных осадков, при отсутствии в воздухе паров кислот, щелочей и других агрессивных примесей.

После нахождения изделия в климатических условиях несоответствующим условиям эксплуатации перед началом работы необходимо выдержать комплект не менее 2-х часов в климатических условиях, соответствующих условиям эксплуатации. Сохраните данное руководство по эксплуатации для дальнейшего изучения.

Термин "устройство", который применяется в данном документе относится к устройствам с питанием от сети постоянного тока и номиналом напряжения $5 \pm 0,3$ В и к устройствам, которые работают от аккумулятора (без кабеля питания).

Данное устройство не является игрушкой. Оно должно храниться вне зоны доступа детей.

Для безопасного использования этого устройства пользователь устройства должен прочитать это руководство по эксплуатации до первого использования устройства.

Если вы продаете или передаете устройство, обязательно приложите это руководство по эксплуатации.

Не подвергайте изделия резким сотрясениям и ударам.

Не допускайте попадания воды внутрь изделия.

Не используйте для протирки изделия органические растворители (бензин, дихлорэтан, спирт и др.).

Не используйте и не храните изделия в помещениях, содержащих в воздухе кислотные и другие агрессивные примеси.

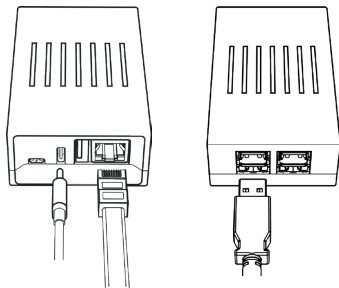
Во избежание помех в сигнале не рекомендуется использовать аудиорегистратор вблизи источников сильного электромагнитного излучения (силовых трансформаторов, сварочных аппаратов и т.д.).

Предприятие-изготовитель гарантирует соответствие параметров изделия требованиям технических условий ОДМ.035.00.00.000 ТУ при соблюдении потребителем условий и правил эксплуатации, технического обслуживания, хранения, установленных в настоящей инструкции.

Гарантийный срок эксплуатации – 2 года со дня поставки пользователю или поставщику. Предприятие-изготовитель в течение гарантийного срока гарантирует безвозмездную замену или ремонт изделия, не соответствующего требованиям настоящего руководства по вине предприятия-изготовителя.

4. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

Распакуйте устройство. После распаковки установите его на ровную, твердую поверхность. Подключите к гнезду USB-C кабель питания и кабель Ethernet к разъему RJ45, как показано на схеме ниже. Подключите USB – устройства для записи к портам на передней панели регистратора.



5. ТРЕБОВАНИЯ К ПЕРСОНАЛЬНОМУ КОМПЬЮТЕРУ /НОУТБУКУ

5.1. Для управления аудиорегистратором необходимо использовать персональный компьютер или ноутбук.

5.2. Системные требования к оборудованию:

- процессор с тактовой частотой не менее 1 ГГц (Core 2 Duo);
- оперативная память — 1 Гб;
- ОС — Windows (10, 11), Mac OS (12+)
- наличие web-браузера;
- наличие разъема LAN (RJ45).

6. ПЕРВЫЙ ЗАПУСК УСТРОЙСТВА

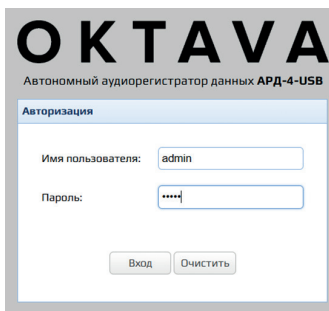
6.1 В адресной строке любого браузера указываем стоковый адрес устройства `http://10.0.10.30:8080`.

В окне авторизации необходимо ввести логин и пароль администратора и нажать клавишу «Вход».

Логин: admin

Пароль: admin

Важно! После первой авторизации в системе измените пароль администратора.



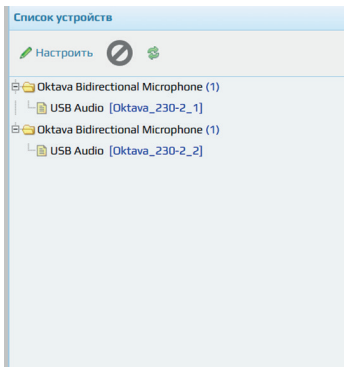
The image shows a screenshot of the OKTAVA web interface. At the top, the word "ОКТАВА" is displayed in large, bold, black letters. Below it, the text "Автономный аудиорегиcтpатор данных APД-4-USB" is shown in a smaller font. The main content area is titled "Авторизация" (Authorization) and contains two input fields: "Имя пользователя:" (Username) with the value "admin" and "Пароль:" (Password) with masked characters "****". Below the input fields are two buttons: "Вход" (Login) and "Очистить" (Clear).

6.2 После обновления информации на экране вы можете видеть главное окно регистратора. В нем расположены следующие окна и элементы управления:

- темы оформления интерфейса, общие настройки системы и клавиша «Завершить сеанс»;

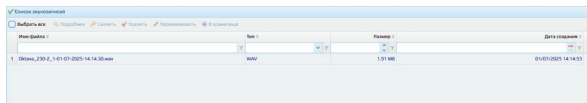


- окно отображения и настройки подключенных устройств;



- окно настройки и отображения списка внешних хранилищ (SFTP и S3);

- окно отображения списка аудио записей, полученных от устройств.



7. ОБЩИЕ НАСТРОЙКИ УСТРОЙСТВА

7.1 Для перехода к общим настройкам системы нажимаем на клавишу «Настройки системы».



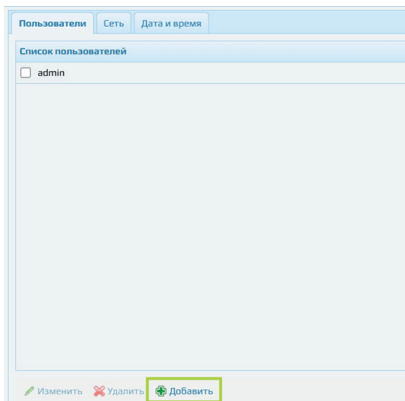
Данное окно содержит вкладки:

- Пользователи;
- Сеть;
- Дата и время.

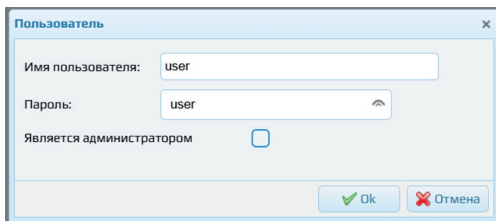


7.2 Во вкладке «Пользователи» вы можете добавить новых пользователей и назначить им уровень доступа – «администратор» или «пользователь». Администратору доступны полные настройки аудиорегистратора и права управления записями. Пользователю доступна только возможность прослушивать аудиозаписей.

7.3 Для того, чтобы добавить нового пользователя нажмите на клавишу «Добавить».



В открывшемся окне вводим имя пользователя и пароль. Если хотите создать пользователя (не администратора), можно ввести например Имя пользователя: «user»/ Пароль: «user» и не устанавливайте галочку «Является администратором».



Если хотите назначить пользователя администратором, то установите галочку «Является администратором». Для сохранения настроек нажмите клавишу «ОК».

Если требуется отредактировать текущего пользователя, то необходимо выбрать пользователя и нажать клавишу «Изменить».

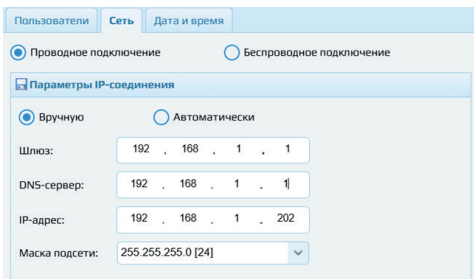


Для удаления пользователя необходимо выбрать пользователя и нажать клавишу «Удалить».



7.4 Во вкладке «Сеть» вы можете настроить сетевые параметры устройства. Устройство поддерживает как проводное подключение (по протоколу Ethernet), так и беспроводное (по протоколу Wi-Fi).

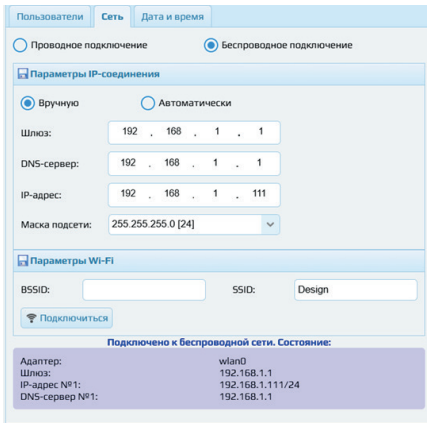
Для настройки проводного соединения в ручном режиме выберете «Проводное соединение» и «Вручную». В открывшемся окне укажите настройки шлюза, DNS-сервера, IP-адрес и маску подсети. Например:



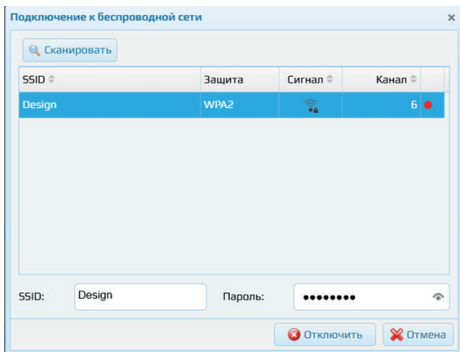
Если в сети реализовано DHCP, то выбираете «Проводное подключение» и «Автоматически». В этом случае, все сетевые настройки устройство получит автоматически.

Важно! Тогда устройство получит интервалы адресов от DHCP и изменить текущий ip-адрес.

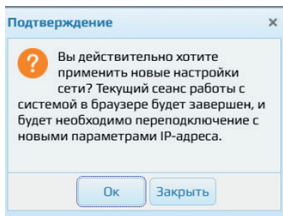
Для настройки беспроводного соединения в ручном режиме выберете «Беспроводное соединение» и «Вручную». В открывшемся окне укажите настройки шлюза, DNS-сервера, IP-адрес и маску подсети. Например:



Нажимаем на клавишу «Подключиться», выбираем необходимую сеть из списка, вводим пароль для этой сети.

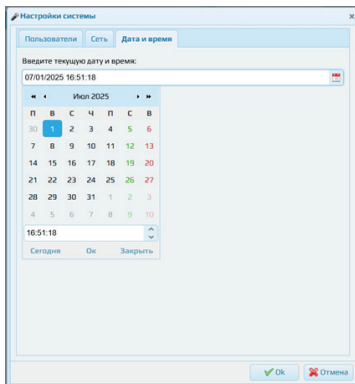


Далее нажимаем клавишу «ОК». При этом появится предупреждение о смене сетевых настроек. В нем нажимаем еще раз клавишу «ОК».



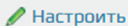
Устройство примет настройки, перезагрузится и перейдет на новый адрес или сеть (проводную или беспроводную).

7.5 Во вкладке «Дата и время» настройте актуальную дату и время. После изменения нажмите клавишу «Ок».

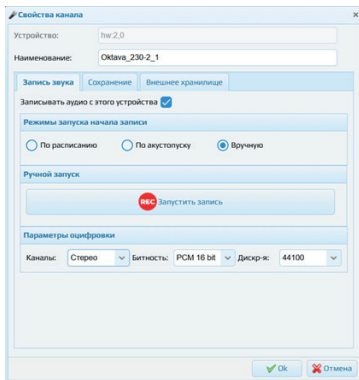


8. НАСТРОЙКА АУДИО УСТРОЙСТВ

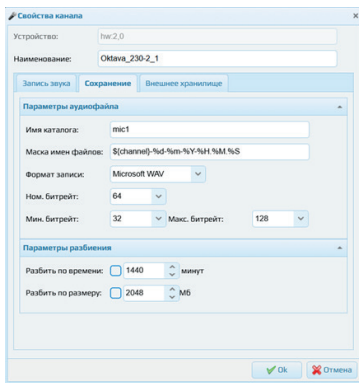
8.1 Каждое устройство, подключенное к аудиорегистратору необходимо предварительно настроить для ведения записи. Для настройки устройства выделите его в списке устройств и нажмите клавишу «Настроить»



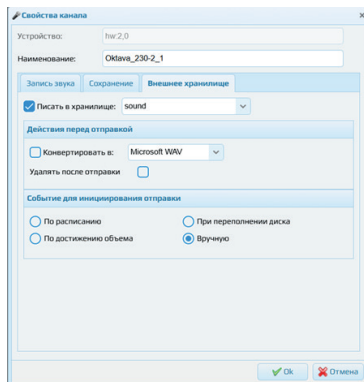
8.2 Окно «Свойства канала» состоит из трех вкладок:
- «Запись звука», здесь настраиваются режимы начала записи и параметры оцифровки аудиопотока;



- «Сохранение», здесь настраиваются параметры сохранения аудиофайла в памяти регистратора;



- «Внешнее хранилище», здесь настраиваются параметры передачи файлов на внешние хранилища.



8.3 Вкладка «Запись звука»

а) Для активации записи с данного устройства установите галочку «Записывать с аудио с этого устройства».

Записывать аудио с этого устройства



б) Для настройки режима начала записи необходимо выбрать один из следующих сценариев в работы:

- Режим «По расписанию». В данном режиме начало и конец записи с данного устройства вы можете настроить выбрав временной промежуток записи и день недели. Пример настройки приведен ниже.

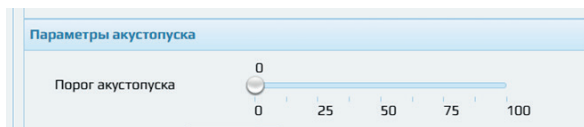
Режимы запуска начала записи							
<input checked="" type="radio"/> По расписанию	<input type="radio"/> По акустопуску	<input type="radio"/> Вручную					
Расписание							
Дни недели:	<input checked="" type="checkbox"/> Пн	<input checked="" type="checkbox"/> Вт	<input checked="" type="checkbox"/> Ср	<input checked="" type="checkbox"/> Чт	<input checked="" type="checkbox"/> Пт	<input type="checkbox"/> Сб	<input type="checkbox"/> Вс
Начало:	08:00 am	▼	Окончание:	05:00 pm	▼		

- Режим «По акустопуску». В данном режиме начало записи файла будет начинаться в тот момент, когда уровень голоса, приходящего на устройство, будет выше уровня шума вокруг. Прог акустопуска настраивается (он будет различный для каждого помещения, где находится микрофон) с помощью шкалы в процентах. Чем выше уровень шума в помещении, тем более высокий порог необходимо выбрать. Например:

- тихое помещение (шум около 40 дБ) – выставляем от 0 до 10 значение;

- средне зашумлённое помещение (шум около 50 дБ) – выставляем от 10 до 20 значение;
- шумное помещение (шум более 60 дБ) - выставляем от 25 до 35 значение.

Важно! При использовании настройке данного режима сделайте короткие тестовые записи в том помещении, где будут использоваться устройства записи (микрофоны). Если установить значение порога 0, то запись будет начинаться всегда, не зависимо от уровня шума в помещении.



Время после которого запись голоса будет завершаться и наступать пауза в записи регулируется параметром «Время откл. записи» в миллисекундах. Для того, чтобы не происходило «обрывание» записей необходимо установить данное время от 2000 мс и выше.



- Режим «Вручную». В данном режиме начало записи файла будет начинаться и заканчиваться только при нажатии на клавишу «Запустить запись».



в) Для настройки параметров оцифровки воспользуйтесь данным меню.

Параметры оцифровки

Каналы: Битность: Дискр-я:

Здесь выбирается формат канала «моно» или «стерео», битность и частота дискретизации.

Если необходимо записывать с моно устройства (в один аудиопоток в файле), то выбираем режим «моно». Внешний вид аудиопотока представлен для примера ниже.



Если необходимо записывать со стерео устройства (в два аудиопотока в файле), то выбираем режим «стерео». Внешний вид аудиопотока представлен для примера ниже.



8.4 Вкладка «Сохранение»

а) Для того чтобы задать имя устройству воспользуйтесь строкой «Наименование».

Устройство:	hw:2,0
Наименование:	Oktava_230-2_1

Введенное вами наименование будет отображаться как в списке устройств так и в имени аудиофайлов, записанных с этого устройства.



б) Для настройки параметров сохранения аудио файлов в память регистратора воспользуйтесь окном «Параметры аудиофайла».

Здесь выбираем имя каталога в котором будет располагаться файл.

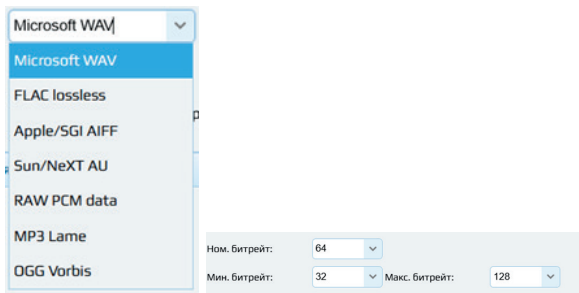
Имя каталога:	mic1
---------------	------

Важно! Имя каталога должно вводиться без пробелов. При передаче файлов на внешние хранилища S3 или SFTP каталог с данными именем должен быть аналогичен каталогу в хранилище.

Маску имен файлов оставляем без изменения.

Маска имен файлов:	\${channel}-%d-%m-%Y-%H.%M.%S
--------------------	-------------------------------

Выбираем необходимый формат для записи файла и устанавливаем необходимый битрейт.



в) В аудиорегистраторе есть функция разбиения аудиофайлов на отрезки. Для того, чтобы разбивать общий аудиофайл по времени, выберете необходимый временной интервал отрезка и установите галочку в соответствующее поле.



Например, при настройке выше, будут созданы и сохранены аудиофайлы с длительностью 60 минут каждый. Максимальное время одного файла может быть выбрано 1440 минут, что соответствует 24 часам.

Важно! Если вы разбиваете файлы в ручном режиме, например, ставите 60 минут. То запишется файл длительностью 60 минут, а далее придется запустить запись вручную заново. Если вы установили разбиение в режиме «По расписанию», то файлы будут разбиты на указанные отрезки в период времени указанного в расписании.

Если необходимо разбивать файлы не по времени, а по размеру записанного файла, то установите необходимый размер файла и галочку в соответствующее поле.

Разбить по размеру: 200 Мб

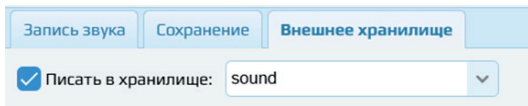
Например, при настройке выше, будут созданы и сохранены аудиофайлы размером 200 Мб каждый.

Максимальный размер одного файла может быть выбран 2 Гб.

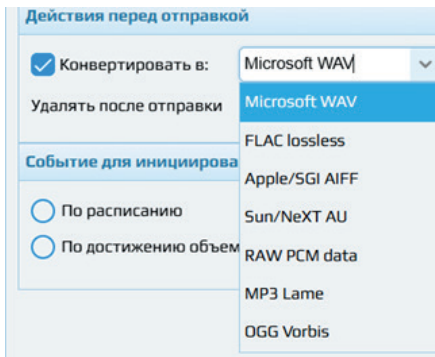
Важно! Не рекомендуется использовать одновременно два параметра разбиения, это может привести к не корректной работе устройства.

8.5 Вкладка «Внешнее хранилище»

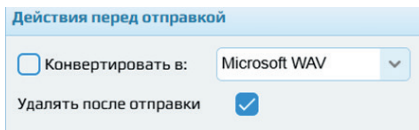
а) Для выбора режима передачи аудиозаписей во внешние хранилища SFTP или S3 необходимо установить галочку в соответствующее поле и выбрать из списка нужное хранилище. Если данная галочка не установлено, то данные сохраняются в память аудиорегистратора.



б) При отправке на внешние хранилища SFTP или S3 файлы аудиозаписей, сохраненные в памяти аудиорегистратора можно конвертировать в различные аудиоформаты, например, mp3, ogg и другие. Для выполнения данной операции установите галочку в соответствующее поле и выберите тот формат, в который необходима конвертация. По умолчанию, конвертация отключена.



Если установить галочку «Удалять после отправки», то исходные файлы аудиозаписей будут удалены из памяти регистратора после отправки.



в) Для настройки события при котором будет происходить отправка файлов аудиозаписей во внешние хранилища SFTP или S3 выберете:

- «По расписанию». Здесь, можно настроить расписание отправки файлов на хранилища.

Событие для инициирования отправки

По расписанию
 При переполнении диска
 По достижению объема
 Вручную

Расписание

Дни недели: Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс

Начало: 00:00 am Окончание: 02:00 am

- «По достижению объема». Здесь, можно настроить объем файлов, при достижении которого, на диске произойдет передача записей аудиофайла во внешние хранилища SFTP или S3.

Событие для инициирования отправки

По расписанию
 При переполнении диска
 По достижению объема
 Вручную

Объем

От объема диска: 100 % Макс. объем: 1024 Гб

- «При переполнении диска». При выборе данного события произойдет передача записей аудиофайла во внешние хранилища SFTP или S3 только при переполнении внутренней встроенной памяти аудиорегистратора.

Событие для инициирования отправки

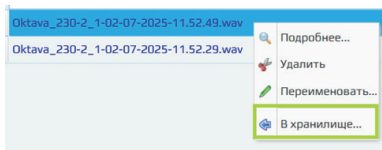
По расписанию
 При переполнении диска
 По достижению объема
 Вручную

- «Вручную». При выборе данного события файлы на внешние хранилища SFTP или S3 отправляются в ручном режиме*.

Событие для инициирования отправки

<input type="radio"/> По расписанию	<input type="radio"/> При переполнении диска
<input type="radio"/> По достижению объема	<input checked="" type="radio"/> Вручную

* Для отправки записи аудиофайла во внешние хранилища SFTP или S3 в ручном режиме выберете необходимый файл из списка. Нажмите на него правой клавишей мыши и выберете «В хранилище».



Для сохранения любых изменений при настройке аудиоустройств не забудьте нажать клавишу «ОК». Если хотите отменить настройки нажмите клавишу «Отмена».



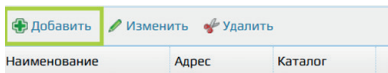
Настройку каждого подключенного устройства необходимо выполнять аналогично описанному в п. 8.1-8.5 данного руководства.

9. НАСТРОЙКА ВНЕШНИХ ХРАНИЛИЩ

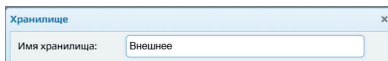
Аудиорегистратор позволяет передавать файлы аудиоданных на внешние хранилища SFTP или S3.

9.1 Для добавления и настройки необходимого хранилища выполните следующие действия:

а) нажимаем на клавишу «Добавить» в окне настройки и отображения списка внешних хранилищ (SFTP и S3).



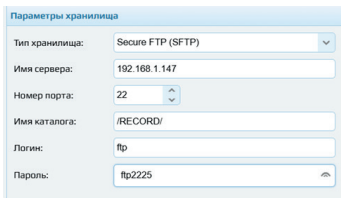
б) В открывшемся окне можно задать имя хранилища.



в) Выбрать тип внешнего хранилища – S3, SFTP, FPT соответственно.



- для работы с SFTP-хранилищем указываем имя сервера, выбираем номер порта, имя каталога, логин и пароль. Пример настройки, приведен ниже.



- для работы с FTP-хранилищем указываем имя сервера, выбираем номер порта, имя каталога, логин и пароль. Пример настройки, приведен ниже.

Параметры хранилища

Тип хранилища:	FTP
Имя сервера:	192.168.1.147
Номер порта:	21
Имя каталога:	/RECORD/
Логин:	ftp
Пароль:	ftp2225

- для работы с S3-хранилищем указываем имя сервера, выбираем номер порта, имя каталога, логин и пароль. Пример настройки, приведен ниже.

Параметры хранилища

Тип хранилища:	Amazon S3 (minio)
Имя сервера:	192.168.1.147
Номер порта:	9000
Имя каталога:	/RECORD/
Логин:	ftp
Пароль:	ftp2225

После настройки параметров хранилища нажимаем на клавишу «ОК».

9.2 Для редактирования существующего хранилища необходимо выбрать его из списка и нажать на клавишу «Изменить».

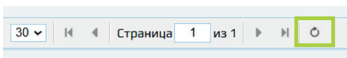


9.3 Для удаления хранилища из списка необходимо выбрать это хранилище и нажать на клавишу «Удалить».



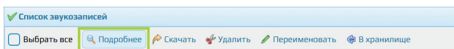
10. РАБОТА СО СПИСКОМ АУДИОЗАПИСЕЙ

10.1 Аудиорегистратор отображает список записанных аудиофайлов для каждого устройства индивидуально. Чтобы увидеть список файлов для устройства выберите его в списке устройств, а в списке аудиозаписей отобразятся все записи, сделанные с этого устройства. Если записи не появились, нажмите клавишу обновить внизу окна со списком аудиофайлов.

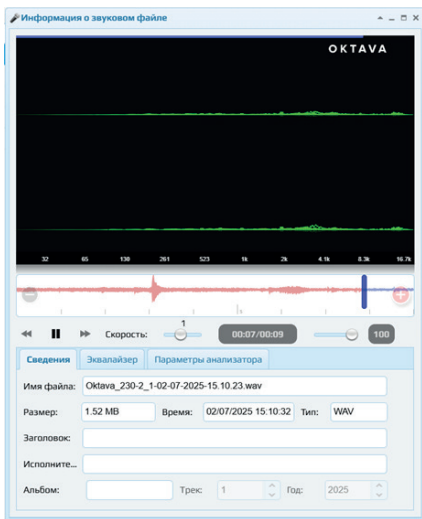


При выборе любого аудиофайла из списка сразу активируются те действия, который можно совершить с файлом:

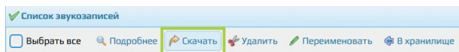
- Прослушать файл. Для прослушивания файла нажмите клавишу «Подробнее» в верхнем меню.



Откроется окно плеера и звуковой файл начнет воспроизводиться. Здесь можно увидеть сведения о файле, настроить необходимые параметры эквалайзера и параметры анализатора.



- Скачать файл. Для скачивания файла нажмите клавишу «Скачать» в верхнем меню. Произойдет скачивание файла в папку «Загрузки» вашего браузера.



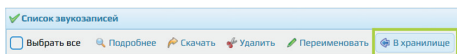
- Удалить файл. Для удаления файла из памяти аудиорегистратора нажмите клавишу «Удалить» в верхнем меню. Произойдет удаление файла.



- Переименовать файл. Для изменения имени файла нажмите клавишу «Переименовать» в верхнем меню. Отредактируйте название файла и для сохранения изменений нажмите «ОК».



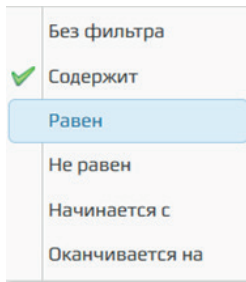
- Загрузить файл во внешнее хранилище. Для выгрузки файла в выбранное для данного устройства хранилище нажмите клавишу «В хранилище». Как настроить хранилище см. п. 8.5 и п. 9.1 данного руководства.



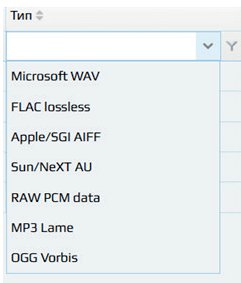
10.2 Для фильтрации файлов аудиозаписей воспользуйтесь встроенными фильтрами, расположенными в верхней строке списка.

Имя файла	Тип	Размер	Дата создания
1 08dca_230-2_142-07-2025-15.10.23.m4a	Microsoft WAV	1,62 MB	03/07/2025 15:10:32

- для фильтрации по имени файла. Введите необходимое имя файла в строку фильтра. Затем нажмите на значок «Воронки» и установите значение «Содержит» или «Равен». Отобразятся запрошенные файлы в списке ниже. Чтобы сбросить результаты фильтрации выберите «Без фильтра».



- для фильтрации по типу файла. Выберите необходимый тип файла в строке раскрывающемся списке. Затем нажмите на значок «Воронки» и установите значение «Равен» или «Не равен». Отобразятся запрошенные файлы в списке ниже. Чтобы сбросить результаты фильтрации выберите «Без фильтра».



- для фильтрации по дате создания файла. Введите необходимую дату создания файла в строке. Затем нажмите на значок

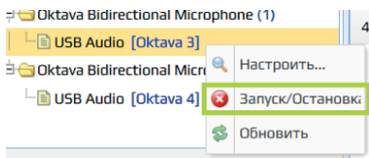
«Воронки» и установите значение «Равен», или «Больше чем», либо «Меньше чем». Отобразятся запрошенные файлы в списке ниже. Чтобы сбросить результаты фильтрации выберите «Без фильтра».

11. НАЧАЛО / ОСТАНОВКА ЗАПИСИ

Перед запуском записи на подключенном устройстве, настройте устройство выполните пункты 8.2-8.5 данного руководства.

Запуск/остановка записи на устройстве можно выполнить двумя способами:

- выберите устройство в списке, нажмите правой клавишей и выберите пункт «Запуск/Остановка записи».



- выберите устройство в списке, нажмите на значок «Запуск/Остановка записи».



12. ПЕРЕДАЧА ЗАПИСЕЙ НА ВНЕШНЕЕ ХРАНИЛИЩЕ

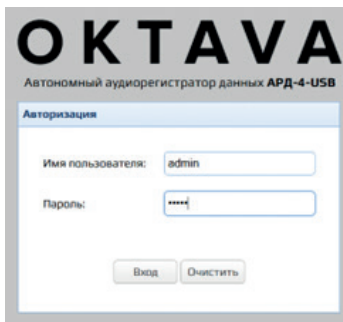
Аудиофайлы с данного устройства могут быть переданы на внешние хранилища SFTP или S3. Предварительно настройте необходимое внешнее хранилище, выполнив пункт 9.1 данного руководства.

Передача аудиофайлов на внешние хранилища может происходить по следующим сценариям:

- «По расписанию». В данном режиме файлы на внешнее хранилище будут передаваться по расписанию. Настройка данного режима описана в пункте 8.5 (в).
- «По достижению объема». В данном режиме файлы на внешнее хранилище будут передаваться при достижении заданного объема файлов во внутреннем хранилище устройства. Настройка данного режима описана в пункте 8.5 (в).
- «При переполнении диска». В данном режиме файлы на внешнее хранилище будут передаваться при переполнении внутреннего хранилища устройства. Настройка данного режима описана в пункте 8.5 (в).
- «Вручную». В данном режиме файлы на внешнее хранилище будут передаваться в ручном режиме. Настройка данного режима описана в пункте 8.5 (в).

13. ЗАВЕРШЕНИЕ СЕАНСА

Для выхода из меню аудиорегистратора или смены пользователя нажмите клавишу «Завершить сеанс». После этого будет выполнен переход на страницу авторизации.



The image shows a web interface for the OKTAVA device. At the top, the word "ОКТАВА" is written in large, bold, black letters. Below it, in smaller text, is "Автономный аудиорегистратор данных ARD-4-USB". The main content area is titled "Авторизация" (Authorization) and contains two input fields: "Имя пользователя:" (Username) with the value "admin" and "Пароль:" (Password) with masked characters "*****". At the bottom of the form are two buttons: "Вход" (Login) and "Очистить" (Clear).

14. ПРЕДПРИЯТИЕ - ИЗГОТОВИТЕЛЬ:

О К Т А В А

ООО «Октава Дизайн и Маркетинг»

Юр. адрес: Россия, 300041, г. Тула, ул. Каминского, д. 24,
пом. 82, этаж 2

Справочная служба: 8 800 775 3 559

info@oktavatula.com

oktavadm.ru

www.oktavatula.com



Товарный знак ОКТАВА, зарегистрирован 19.12.2023 за номером 989350 в Государственном реестре товарных знаков и знаков обслуживания Российской Федерации.

Производитель: ООО «Октава ДМ»

ООО Октава ДМ оставляет за собой право вносить изменения в комплектацию, дизайн, функциональные возможности изделий, в том числе в техническое и программное обеспечение, без предварительного уведомления потребителей.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Аудиорегистратор «АРД-4-USB»

Метаданные содержатся уже в заголовке (названии аудиофайлов).
Например, файл в памяти аудиорегистратора имеет вид – *Oktava 1-03-07-2025-11.02.36.wav*:

О	к	т	а	в	а	1	-	0	3	-	0	7	-	2	0	2	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Имя канала записи или устройства
(задается пользователем)

Дата

-	1	1	.	0	2	.	3	6	.	w	a	v
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Время начала записи

Формат файла

ДЛЯ ЗАМЕТОК

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРИЕМКЕ

марка изделия

серийный номер

Изготовлен и признан годным к эксплуатации

Главный контролер

М.П. личная подпись

расшифровка подписи

год, месяц, число

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРОДАЖЕ

марка изделия

серийный номер

наименование торговой организации

М.П. подпись продавца

расшифровка подписи

год, месяц, число

С УСЛОВИЯМИ ГАРАНТИИ ОЗНАКОМЛЕН И СОГЛАСЕН

подпись покупателя

расшифровка подписи

ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

На гарантийное обслуживание (ремонт) № 1

Микрофон конденсаторный МК-207

№

серийный номер изделия

дата поступления в ремонт

ответственный за ремонт Ф.И.О

М.П.

подпись

ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

На гарантийное обслуживание (ремонт) № 2

Микрофон конденсаторный МК-207

№

серийный номер изделия

дата поступления в ремонт

ответственный за ремонт Ф.И.О

М.П.

подпись

ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

На гарантийное обслуживание (ремонт) № 1

Микрофон конденсаторный МК-207

№ _____

серийный номер изделия

дата поступления в ремонт

причина поступления в ремонт

кем продано

М.П.

подпись продавца



сведения о проведенном ремонте

М.П.

ремонтной организации

подпись, расшифровка

адрес владельца

Ф.И.О. и подпись владельца



ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

На гарантийное обслуживание (ремонт) № 2

Микрофон конденсаторный МК-207

№ _____

серийный номер изделия

дата поступления в ремонт

причина поступления в ремонт

кем продано

М.П.

подпись продавца



сведения о проведенном ремонте

М.П.

ремонтной организации

подпись, расшифровка

адрес владельца

Ф.И.О. и подпись владельца



